



# eKATA 2021

**SOGNA IN GRANDE!**

iniziativa online gratuita riservata agli atleti U13 non agonisti

## REGOLAMENTO



SPONSORED BY

**perdormire**  
design for wellness

**FJLKAM**  
FEDERAZIONE ITALIANA JUDO LOTTA KARATE ARTI MARZIALI

## **REGOLAMENTO E-KATA 2021**

### **1.Descrizione.**

1.“E-KATA” è una iniziativa del genere sportivo di Karate specialità Kata, promosso dalla FIJLKAM (Federazione Italiana Judo Lotta Karate Arti Marziali) in collaborazione con Materassificio Montalese s.p.a, proprietaria del marchio PerDormire (da adesso “Perdormire”) in qualità di Partner Ufficiale del Progetto, e riservato agli atleti U13 Pre-agonisti tesserati con le Società Sportive affiliate FIJLKAM Settore Karate.

2. A giudicare ed a decretare i passaggi di turno ed il vincitore finale saranno i voti che gli utenti potranno esprimere iscrivendosi sulla piattaforma on line ekata.fijklkam.it, sommati ai voti assegnati da una Commissione Arbitrale nominata per l’occasione (vedi punto 6).

3. I vincitori riceveranno un riconoscimento ai sensi dell’art.67,c.1 lett.m) del TUIR messo a disposizione da FIJLKAM e da Perdormire.

### **2.Durata dell’iniziativa.**

1. L’EKata edizione 2021 avrà inizio il 14/06/2021 e terminerà il 21/07/2021. Gli atleti partecipanti potranno caricare sulla piattaforma ekata.fijklkam.it il video di esecuzione del proprio Kata a partire dal 01/06/2021 e fino al 10/06/2021. Ulteriori informazioni saranno pubblicate sul sito [www.fijklkam.it](http://www.fijklkam.it).

### **3.1 Modalità di adesione.**

1. Potranno iscriversi tutti gli atleti tesserati FIJLKAM nel Settore Karate nati entro il 31.12.2008. Gli iscritti dovranno essere Atleti Pre-Agonisti tesserati con le società sportive affiliate FIJLKAM e che non abbiano ancora preso parte a gare nazionali o internazionali ufficiali.

2. L’iscrizione dovrà avvenire sul portale ekata.fijklkam.it selezionando una delle 8 Categorie di appartenenza e compilando un form di iscrizione contenente:

- la categoria di appartenenza tra le 8 categorie presenti:

- 1) Classe Femminile 6-9 anni cintura Bianca-Verde.
- 2) Classe Femminile 6-9 anni cintura Blu o superiore.
- 3) Classe Femminile 10-12 anni cintura Bianca-Verde.
- 4) Classe Femminile 10-12 anni cintura Blu o superiore.
- 5) Classe Maschile 6-9 anni cintura Bianca-Verde.
- 6) Classe Maschile 6-9 anni cintura Blu o superiore.
- 7) Classe Maschile 10-12 anni cintura Bianca-Verde.
- 8) Classe Maschile 10-12 anni cintura Blu o superiore.

- Gli estremi dell’atleta;

- Gli estremi di uno dei genitori o del tutore legale;

- Recapito telefonico;

- Mail di contatto;

- Società sportiva di appartenenza;

- Numero Licenza Federale Atleta;

3. Oltre al form di iscrizione il partecipante dovrà allegare, in una sezione apposita:
- Il video dell'esecuzione del Kata di libera composizione (durata minima 60 secondi e durata massima 4 minuti) oppure codificato, in karategi e con la cintura di appartenenza.
  - Accettazione del regolamento, Consenso al trattamento dei Dati Personali, autorizzazione al diritto di utilizzo del materiale video da parte di Fijlkam e del Partner Ufficiale Materassificio Montalese s.p.a. (**obbligatorio**).
  - Consenso al trattamento dei Dati Personali ai fini commerciali, da parte di Materassificio Montalese s.p.a.. (**facoltativo**).
4. Il mancato caricamento del video non permetterà il perfezionamento dell'iscrizione.
5. Qualora il materiale inviato sia difforme dal regolamento o lesivo o denigratorio, la Federazione si riserva il diritto di cancellare l'iscrizione.
6. La Federazione si riserva il diritto di effettuare controlli sulla veridicità delle informazioni rilasciate riguardo al colore della cintura del partecipante.

### **3.2 Specifiche tecniche Invio File audio-video.**

1. Ai fini dell'iscrizione il partecipante dovrà attenersi alle seguenti specifiche riguardo il caricamento del Video – Vedi anche l'Allegato 1:
- Il Video dovrà essere registrato in orizzontale con una telecamera oppure con uno smartphone, in qualità HD;
  - La durata complessiva del video non dovrà essere inferiore a 60 secondi e non dovrà superare i 4 minuti.
  - Il formato da caricare dovrà essere .MOV .MP4
  - Non dovranno esserci durante i video movimenti di camera, musica o effetti audio video;
  - L'inquadratura dovrà contenere a figura intera l'atleta;
  - Il filmato dovrà iniziare e terminare con il saluto dell'atleta che eseguirà la performance in karategi con la sua cintura di appartenenza;

### **4. Portale ekata.fijlkam.it**

1. E' il portale che conterrà tutti i video, le statistiche, le classifiche, le votazioni dell'E-Kata. Sul portale saranno disponibili e consultabili le modalità di adesione e tutte le informazioni a beneficio dei partecipanti.
2. Affinché l' iniziativa e la pagina web raggiungano i migliori risultati in termini di evidenza, la Federazione si avvarrà di tutti gli strumenti di promozione che riterrà opportuni, ivi compresi le piattaforme social della FIJLKAM e dei suoi partner.

### **5. Svolgimento della gara.**

1. Alla scadenza del termine utile per le iscrizioni, in base al numero degli iscritti ed alla divisione nelle 8 categorie di appartenenza di cui al punto 3.1, verranno pubblicati sulla piattaforma :
- I Gironi;

- Il calendario gara;
- La finestra temporale di votazione per gli utenti;

2. Le modalità di svolgimento della competizione variano in base al numero degli iscritti per ogni Categoria:

- 1) Categoria fino a 11 partecipanti iscritti:  
Finale unica con tutti gli iscritti.
- 2) Categoria da 12 a 29 partecipanti iscritti:  
1 Fase Eliminatoria e Fase Finale con 8 Partecipanti.
- 3) Categoria da oltre 29 partecipanti iscritti:  
2 Fasi Eliminatorie e Fase Finale con 8 Partecipanti.

3. Gli atleti che si qualificheranno per la seconda fase eliminatoria non dovranno caricare un nuovo Kata.

4. Gli atleti che si qualificheranno per la fase finale dovranno caricare un nuovo Kata di libera composizione (durata minima 60 secondi e massima 4 minuti) oppure codificato, in karategi e con la cintura di appartenenza.

5. Il numero degli atleti che accedono da ogni girone alla fase successiva sarà individuato e pubblicato sul sito [www.fijlkam.it](http://www.fijlkam.it) prima dell'inizio della fase di votazione, in base al numero di partecipanti iscritti in ogni categoria.

6. La fase finale sarà costituita da 8 partecipanti (qualora le iscrizioni in una categoria non dovessero superare gli 11 atleti, gli iscritti saranno di diritto in finale) per ognuna delle 8 categorie di gara, e saranno decretati il primo, il secondo ed i due terzi classificati.

## 6. Votazione.

1. Il criterio di votazione per tutte le fasi dell'iniziativa è di tipo misto.

2. Per votare gli utenti devono accedere alla piattaforma [ekata.fijlkam.it](http://ekata.fijlkam.it) e ogni utente potrà esprimere non più di un voto per ognuno dei partecipanti in gara.

3. I voti ricevuti da ogni atleta sulla piattaforma sono da calcolare in percentuale, il cui punteggio peserà sul 50% del totale del voto complessivo. (es. Mario ha ottenuto il 30% dei voti sulla piattaforma, ottiene un punteggio del 15% sul totale complessivo).

4. La restante parte dei voti sarà attribuita da una Commissione arbitrale appositamente nominata.

5. Anche la Commissione arbitrale attribuisce una percentuale di preferenza che peserà sul 50% del totale del voto complessivo (es. Mario ha ottenuto il 40% di preferenze dalla Commissione, quindi ottiene il 20% sul totale complessivo).

6. Il voto finale di ogni partecipante si otterrà sommando il punteggio ottenuto sulla piattaforma con il punteggio ottenuto dalla Commissione Arbitrale (es. Mario ha ottenuto il 15% dalla piattaforma + il 20% dalla Commissione = 35% punteggio totale di Mario).

7. Alla fine della finestra temporale di voto, saranno pubblicati il totale ed il parziale dei voti degli utenti e della commissione arbitrale sul sito [www.fijlkam.it](http://www.fijlkam.it).

8. Per votare l'utente dovrà registrarsi al portale [www.ekata.fijlkam.it](http://www.ekata.fijlkam.it) ed indicare nome, cognome ed email.

## 7. Fase Finale.

1. La fase finale sarà composta da 8 partecipanti in ogni categoria di gara, fino ad un massimo di 11 partecipanti in caso di Finale unica (vedi punto 5).
2. Gli atleti che giungeranno in finale da una o più fasi eliminatorie dovranno caricare un nuovo Kata differente da quello utilizzato per le fasi eliminatorie.
3. Il Kata potrà essere di libera composizione (durata minima 60 secondi non dovrà superare i 4 minuti) o codificato in karategi e con la cintura di appartenenza.

## **8 “Video Storia”.**

1. Oltre alle 8 categorie previste per l’esecuzione di un proprio Kata, è prevista una categoria extra nella quale ai partecipanti sarà richiesto di pubblicare una video-storia di presentazione che racconti da un punto di vista personale le emozioni trasmesse dalla pratica del Karate, il perché si è scelto di praticare il Karate, una curiosità, un aneddoto, un video che susciti interesse od emozione particolare.
2. Può essere adottato lo stile del racconto in prima persona, l’intervista, una giornata tipo, possono essere usate musiche ed il filmato può essere montato con software di editing.
3. Non è obbligatorio indossare il karategi e la location è a totale discrezione dell’autore del video.
4. Il video deve avere una durata massima di 6’ e deve essere caricato sulla piattaforma [ekata.fijklkam.it](http://ekata.fijklkam.it) in formato .MOV oppure .MP4
5. Per la partecipazione a questa categoria è necessaria la partecipazione alla gara di cui al punto 5)”.  
6. Il termine per pubblicare le video-storie sulla piattaforma [ekata.fijklkam.it](http://ekata.fijklkam.it) è fissato per il 17/06/2021;
7. I primi 20 video più votati al termine delle fasi eliminatorie saranno ammessi alla fase finale, con le prime 3 video-storie che saranno scelte da una commissione formata da componenti della Squadra Nazionale Italiana di Karate a comporre la classifica finale.
8. I vincitori saranno resi noti sulla piattaforma [ekata.fijklkam.it](http://ekata.fijklkam.it) alcuni e i video giudicati più significativi potranno essere pubblicati sui canali social della Federazione e di Perdormire.  
Nella sezione del portale dedicata alle video-storie saranno comunque pubblicati tutti i video.

## **9. Riconoscimenti.**

1. Sarà assegnato ai primi classificati di ciascuna delle 8 categorie un riconoscimento di € 1.250,00 cadauno, messo a disposizione da FIJLKAM e Perdormire, da erogarsi ai sensi dell’art.67,c.1 lett.m) del TUIR.
2. Inoltre la Federazione e Perdormire metteranno in palio un ulteriore riconoscimento esperienziale per le 3 VIDEO STORIE più emozionanti, con la possibilità di incontrare uno o più rappresentanti della Nazionale di Karate e la possibilità di effettuare un allenamento insieme a loro presso il Centro Olimpico “Matteo Pellicone”.

## **10. Altre Disposizioni**

1. E’ inteso che in ogni caso di interruzione anticipata del contest in cui non si addivenisse, per qualsiasi motivo – e quindi anche per decisione insindacabile dell’organizzatore – alla nomina del

- vincitore di “E-Kata 2021” nessun partecipante avrà diritto ad alcun riconoscimento.
2. In ogni caso nulla potrà essere eccepito o contestato alla FIJLKAM (Federazione Italiana Judo Lotta Karate Arti Marziali).
  3. I partecipanti autorizzano la Fijlkam a pubblicare il video della performance sportiva, ed il video racconto dell’atleta sul portale [ekata.fijlkam.it](http://ekata.fijlkam.it) e per tutte le attività di promozione ad esso connesse.
  4. E’ assolutamente proibito ai partecipanti stipulare patti o stringere accordi di qualsiasi forma e natura o tenere comportamenti contrari allo spirito, alle modalità e alle finalità della gara, che possano condizionare o viziare il normale svolgimento della gara o influire sull’esito dello stesso.
  5. L’organizzatore può decidere in qualsiasi momento l’espulsione di un partecipante, in presenza di comportamento sleale e/o violento e/o offensivo nei confronti dei componenti della Federazione, del contest o degli altri partecipanti, di violazioni di quanto previsto nel presente documento.
  6. Se nel corso dell’iniziativa dovessero verificarsi eventi oggi non prevedibili, la Federazione si riserva, in qualsiasi momento e a suo insindacabile giudizio, di apportare tutte le modifiche necessarie al buon esito della gara.
  7. La Federazione potrà utilizzare le riprese in ogni forma e modo, anche per produrre nuovi contenuti, derivanti o meno da quello descritto nel presente documento.

ALLEGATO 1

## COME RIPRENDERE IL KATA

### Ripresa del Kata in maniera corretta

- ✓ Figura intera
- ✓ Illuminazione corretta
- ✓ Camera fissa
- ✓ Inquadratura orizzontale
- ✓ Evitare rumori di fondo fastidiosi



### Ripresa del Kata in maniera non corretta

- ✗ Figura non intera
- ✗ Illuminazione scarsa
- ✗ Camera in movimento
- ✗ Inquadratura verticale