

FIJLKAM 
FEDERAZIONE ITALIANA JUDO LOTTA KARATE ARTI MARZIALI

Settore KARATE

EVENTO E-TOURNAMENT KATA

categorie: U14, Cadetti, Junior, Senior



REGOLE GENERALI

22 Aprile 2021 – 13 Maggio 2021



Indice

1. Introduzione	3
1.1. Categorie	3
1.2. Sistema del Torneo	3
2. Registrazione	3
2.1. Atleti	3
3. Programma dell'Evento	3
4. Video	4
4.1. Registrazione del video	4
4.2. Qualità della registrazione	4
4.3. Uniforme	4
4.4. Posizione	4
4.5. Posizione della videocamera	5
4.6. Flusso della registrazione del video	5
4.7. Caricamento del video	6
5. Registrazione degli Arbitri Federali convocati	6
6. Contatti	6
7. Appendice A: Lista dei Kata	7

1. Introduzione

La Fijlkam nell'ottica di una ripresa dell'attività sportiva agonistica, propone il primo Evento Ufficiale eTournament sulla piattaforma Sportdata-Fijlkam gratuito per i tesserati per l'anno 2021.

1.1. Categorie

L'Evento è riservato solo agli atleti di kata suddiviso nelle seguenti categorie maschili e femminili:

Esordienti	nati negli anni 2009-2008
Cadetti	nati negli anni 2007-2006
Junior	nati negli anni 2005-2004
Senior	nati negli anni 2003 al 1986

1.2. Sistema del Torneo

Il torneo si svolge con il sistema a punteggio secondo le regole Fijlkam-WKF

Gli atleti dovranno eseguire un kata differente per ogni round, proporzionalmente al numero di turni.

2. Registrazione

2.1. Atleti

Per la registrazione degli atleti è necessario accedere al portale con il proprio account Fijlkam secondo la seguente procedura:

- Accedi con il tuo username e password che utilizzi per le gare di qualificazione regionale Fijlkam
- Controlla se i dati degli atleti del tuo Club sono aggiornati e corretti ed eventualmente segnala le incongruenze agli uffici federali preposti.
- Nel calendario degli eventi cerca l'Evento eTournament per procedere con la registrazione.

3. Programma dell'Evento

- Apertura delle registrazioni il 22 aprile 2021, contestualmente all'apertura delle iscrizioni verrà pubblicato il Match Code di riferimento che certifica, fatto vedere durante la registrazione, che il video del Kata registrato è attuale e riferito a questo Evento. Può essere scaricato al seguente link:
- Il codice univoco permette di registrare, nella stessa sessione di allenamento, tutti i kata che l'atleta intende presentare nei vari round. Al tecnico sarà sufficiente quindi, caricare il video corretto durante le varie fasi della gara.
- Ogni kata un video e il codice deve essere fatto vedere in ogni video.

- Chiusura iscrizioni il 30 aprile ore 12:00
- 1. Inizio caricamento video del 1° round dal 30 aprile ore 14:00 al 2 maggio ore 20:00
- 2. Valutazione arbitrale del 1° round dal 2 maggio ore 12:00 al 4 maggio ore 12:00
- 3. Caricamento video del 2° round dal 4 maggio ore 14:00 al 5 maggio ore 20:00
- 4. Valutazione arbitrale del 2° round dal 5 maggio ore 12:00 al 7 maggio ore 12:00
- 5. Caricamento video del 3° round dal 7 maggio ore 14:00 al 8 maggio ore 20:00
- 6. Valutazione arbitrale del 3° round dal 8 maggio ore 12:00 al 10 maggio ore 12:00
- 7. Caricamento video del 4° round e/o finale dal 10 maggio ore 14:00 al 11 maggio ore 20:00
- Valutazione arbitrale del 4° round e/o finale dal 11 maggio ore 12:00 al 12 maggio ore 12:00
- Pubblicazione classifica finali il 13 maggio

4. Video

4.1. Registrazione del video

[\(video di esempio\)](#)

Per il fair play e il giudizio oggettivo, le tue registrazioni video devono soddisfare determinati requisiti:

4.2. Qualità della registrazione

- Risoluzione consigliata: 1080p (Full HD). Risoluzione minima: 720p (HD);
- La registrazione deve fornire un'acquisizione audio di buona qualità, senza rumore di fondo;
- Non modificare il tuo video (nessun cambio di audio, nessun overlay, nessun taglio, e accelera o rallenta).

4.3. Uniforme

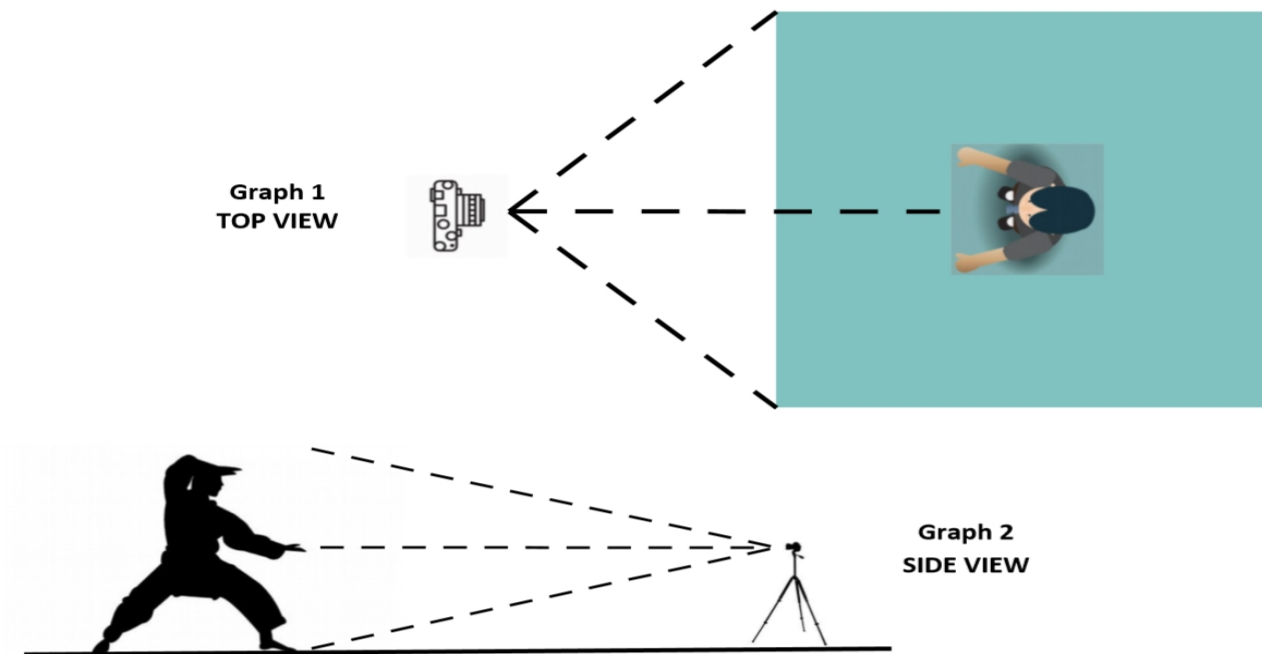
- Karategi
- Non sono consentite scarpe, calze e altre calzature.

4.4. Posizione

- Puoi registrare il tuo video ovunque - stanze o aria aperta - purché questa posizione fornisca abbastanza spazio e una superficie piana;
- Assicurati che la posizione sia tranquilla e che abbia condizioni di luce adeguate;
- Assicurati che questa posizione sia libera da altri oggetti e che non vi siano rischi di lesioni.

4.5. Posizione della videocamera

- Se all'esterno, non posizionare la fotocamera alla luce solare diretta o controluce;
- Quando si posiziona la videocamera, assicurarsi che la distanza sia sufficientemente grande da registrare tutta l'area necessaria per le prestazioni del proprio Kata / Modulo e che l'atleta sia visibile durante l'intera prestazione (grafico 1);
- Non appoggiare la fotocamera sul pavimento: si consiglia un'altezza minima di 80 cm. Se non si dispone di un treppiede, utilizzare un altro oggetto stabile ecc. (Grafico 2).



4.6. Flusso della registrazione del video

- Inizia la registrazione;
- Mostra il Match Code generato dal sistema.
- La puoi mostrare da qualsiasi dispositivo, ad esempio smartphone, tablet o schermi, purché sia facilmente visibile. Questa immagine è necessaria per verificare il giorno e il periodo di tempo corretti della performance registrata;
- Dì il tuo nome e il nome del Kata;
- Inizia il tuo Kata, inclusi tutti i rituali di saluto iniziali e finali;
- Ferma la registrazione.



4.7. Caricamento del video

Istruzioni dettagliate su come caricare il tuo video Kata sulla piattaforma Sportdata le puoi trovare al seguente link: <https://youtu.be/emX2xv0Pg-w>

5. Registrazione degli Arbitri Federali convocati

Gli arbitri convocati dalla CNUG per l'Evento in oggetto devono creare account personale nell'area Sportdata-Fijklkam cliccando al seguente link: https://www.sportdata.org/fijklkam/set-online/registrate_registrator_main.php?active_menu=registration&ereferee=true#center_outer_middle

Il sistema vi chiederà di inserire un vostro nome utente e psw, che vi servirà per entrare nel sistema, e tutti i vostri dati anagrafici, molto importante è l'indirizzo mail al quale il sistema invierà mail per conferma dell'account.

Per maggior dettaglio sulla creazione dell'account e iscrizione all'evento potete vedere il seguente tutorial:

<https://youtu.be/ULGIYcSeXzA>

6. Contatti

Responsabile Evento Fijklkam – Marco Scaramuzza +39 335.7680444

e-mail se-fijklkam@gmail.com



7. **Appendice A:** Lista dei Kata

- 001 Anan
- 002 Anan Dai
- 003 Ananko
- 004 Aoyagi
- 005 Bassai
- 006 Bassai Dai
- 007 Bassai Sho
- 008 Chatanyara Kushanku
- 009 Chibana No Kushanku
- 010 Chinte
- 011 Chinto
- 012 Enpi
- 013 Fukygata Ichi
- 014 Fukygata Ni
- 015 Gankaku
- 016 Garyu
- 017 Gekisai Ichi
- 018 Gekisai Ni
- 019 Gojushiho
- 020 Gojushiho Dai
- 021 Gojushiho Sho
- 022 Hakucho
- 023 Hangetsu
- 024 Haufa
- 025 Heian Shodan
- 026 Heian Nidan
- 027 Heian Sandan
- 028 Heian Yondan
- 029 Heian Godan
- 030 Heiku
- 031 Ishimine Bassai
- 032 Itosu Rohai Shodan
- 033 Itosu Rohai Nidan
- 034 Itosu Rohai Sandan
- 035 Jiin
- 036 Jion
- 037 Jitte
- 038 Joruku
- 039 Kanchin
- 040 Kanku Dai
- 041 Kanku Sho
- 042 Kanshu
- 043 Kishimoto No Kushanku
- 044 Kousoukun
- 045 Kousoukun Dai
- 046 Kousoukun Sho
- 047 Kururunfa
- 048 Kusanku
- 049 Kyan No Chinto
- 050 Kyan No Wanshu
- 051 Matsukaze
- 052 Matsumura Bassai
- 053 Matsumura Rohai
- 054 Meikyo
- 055 Myojo
- 056 Naifanchin Shodan
- 057 Naifanchin Nidan
- 058 Naifanchin Sandan
- 059 Naihanchi
- 060 Nijushiho
- 061 Nipaipo
- 062 Niseishi
- 063 Ohan
- 064 Ohan Dai
- 065 Oyadomari No Passai
- 066 Pachu
- 067 Paiku
- 068 Papuren
- 069 Passai
- 070 Pinan Shodan
- 071 Pinan Nidan



- 072 Pinan Sandan
- 073 Pinan Yondan
- 074 Pinan Godan
- 075 Rohai
- 076 Saifa
- 077 Sanchin
- 078 Sansai
- 079 Sanseiru
- 080 Sanseru
- 081 Seichin
- 082 Seienchin
- 083 Seipai
- 084 Seiryu
- 085 Seishan
- 086 Seisan
- 087 Shiho Kousoukun
- 088 Shinpa
- 089 Shinsei
- 090 Shisochin
- 091 Sochin
- 092 Suparinpei
- 093 Tekki Shodan
- 094 Tekki Nidan
- 095 Tekki Sandan
- 096 Tensho
- 097 Tomari Bassai
- 098 Unshu
- 099 Unsu
- 100 Useishi
- 101 Wankan
- 102 Wanshu