

Dir. Resp.: Xavier Jacobelli

TUTTOJPORT

da pag. 39 foglio 1 Superficie 33 %

Tiratura: 92607 - Diffusione: 42088 - Lettori: 652000: da enti certificatori o autocertificati

EUROPEI A PRAGA, OGGI L'ULTIMA GIORNATA

Il torinese si ferma ai piedi del podio nei 73 kg, condizionato dai postumi del Covid «C'è amarezza, non sono al top fisicamente ma non cerco alibi: ho sbagliato»

ARRIVANO ALTRI **252 PUNTI PER LA OUALIFICAZIONE** AI GIOCHI. LA **BELLANDI NEI 70 KG** COGLIE IL 5º POSTO **ENRICO CAPELLO**

Nessuna medaglia per l'Italia nella seconda giornata dell'Europeo alla 02 Arena di Praga dopo l'oro di giovedì di **Odette Giuffrida**. Il campione olimpico di Rio 2016 nei -66 kg, Fabio Basile, si è fermato a un passo dal podio della sua nuova categoria, i -73 kg, dopo aver sconfitto da poco un avversario ben più insidioso di quelli incrociati ieri sul tatami praghese, il Covid-19, anche se da asintomatico. Il quinto posto non fa felice un campione come il torinese, che guarda sempre al massimo obiettivo, ma i 252 punti conquistati in ottica qualificazione olimpica non sono da buttare via. Basile ha faticato con lo spagnolo Cases Roca, ma all'inizio del golden score lo ha messo a terra con una spazzata di piede. Stesso copione contro il greco Azoidis, sconfitto ai supplementari con un'altra tecnica di piede. Battaglia con l'israeliano Butbul, risolta da Fabio grazie a un wazari con passo incrociato. Basile è stato fermato in semifinale dal georgiano Shavdatuashvili, oro olimpico nei 66 kg a Londra 2012, e poi nella finale per il bronzo dallo svedese Macias. Due sconfitte nette. L'oro è andato al moldavo Sterpu.

IL PENSIERO

«E' stata una giornata particolare che mi lascia molta amarezza - commenta Basile - . Ho avuto un sorteggio ostico e ho battuto i migliori fino in semifinale. Poi ho mollato. Fisicamente non sono al top ma non cerco alibi. Per un campione olimpico non sono ammessi errori e distrazioni e invece io ho sbagliato. Perdere fa male. Forse hopensato troppo all'oro e dopo la sconfitta con il georgiano non ho saputo concentrarmi a sufficienza sul bronzo. Ma guardo avanti e tornerò più forte di prima». Aggiunge il suo coach, Pierangelo **Toniolo**, direttore tecnico dell'Akiyama Settimo Torinese: «La sconfitta è difficile da accettare. Ci girano un po' ma Fabio ha fatto comunque tanto ed è arrivato vicino al podio. Dalla semifinale in poi gli sono venute meno l'energia e la resistenza. Ricordiamoci che ha avuto il Covid, scoperto mentre era a Budapest per il Grand Slam, e non si è potuto praticamente allenare. Resta il fatto che

a oggi sarebbe qualificato per Tokyo e sono sicuro che, senza contrattempi esterni, ci andrà certamente». E' un quinto posto che sa di rinascita quello della bresciana Bellandi, classe 1998, nei -70 kg, che arriva a corollario di un periodo drammatico per l'iridata juniores del 2018, ancora in corsa per il pass a cinque cerchi. Di recente, infatti, la Bellandi aveva raccontato il suo dramma personale, la caduta nel vortice della depressione e della bulimia, i continui litigi con la bilancia per mantenersi nella sua categoria di peso, la menorrea e la tigna di cui ha sofferto a lungo prima che lo stacco mentale del lockdown e l'aiuto di un mental coach la rimettessero in sesto. Ieri la Bellandi è partita a razzo, superando la spagnola Roustant, la vicecampionessa del mondo 2019, la portoghese Timo, e la forte slovena Pogacnik con un wazari. E' stata la francese Pinot, che poi ha conquistato l'oro, a battere l'azzurra dopo un'aspra sfida che si è conclusa dopo 1'54" di golden score. Un altro golden score, lunghissimo, è stato fatale alla Bellandi nelle finale per il bronzo con la russa Taimazova. Gli altri azzurri: out al secondo turno Giovanni e Antonio Esposito; subito fuori Christian Parlati, Maria Centracchio ed Edwige Gwend.



OGGI FINALI In diretta **SKY DALLE 16**

Oggi, nell'ultima giornata dell'Europeo 2020 di Praga, in gara gli az-zurri Nicholas Mungai (90 kg) e Giorgia Stangherlin (78 kg). Le finali vanno come sempre in onda in diretta - dalle ore 16 alle 17.30- su Sky Sport Collection (Canale 205).



