Mostra d'Arte Athla Lo sport nel tempo



Centro Olimpico MATTEO PELLICONE Lido di Ostia - Roma

7 ottobre 2014 - 7 marzo 2015





Grafica: L_T © Museo degli Sport di Combattimento

Mostra d'Arte Athla Lo sport nel tempo



Centro Olimpico MATTEO PELLICONE

Via dei Sandolini, 79 Lido di Ostia - Roma

7 ottobre 2014 - 7 marzo 2015







Il logo del Museo (di Livio Toschi)

La Mostra è promossa dalla

Federazione Italiana Judo Lotta Karate Arti Marziali

Inaugurazione: 7 ottobre 2014

Con il patrocinio morale del **CONI** e dell'**Assessorato alla qualità della vita, sport e benessere** di **Roma Capitale**





Ideazione, Direzione artistica e Allestimento: Arch. LIVIO TOSCHI

Catalogo: SILVIA GIRLANDA e LIVIO TOSCHI



Il manifesto della prima mostra allestita al Museo



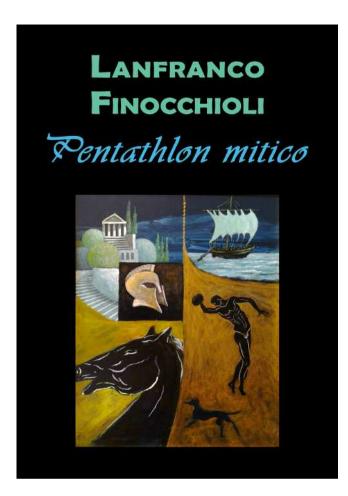
Il manifesto della mostra sulla Donna



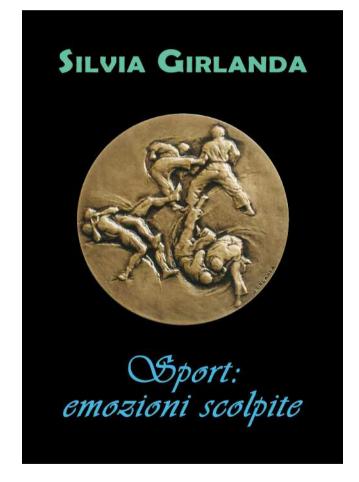
Il manifesto della mostra su Roma



Il manifesto della mostra sull'Acqua



La locandina della mostra personale di Lanfranco Finocchioli



La locandina della mostra personale di Silvia Girlanda

Presentazione

nche la FIJLKAM intende partecipare ai festeggiamenti per il Centenario del CONI e lo fa con una mostra d'arte intitolata *Athla / Lo sport nel tempo*, che si terrà nel Museo degli Sport di Combattimento, e con una mostra documentaria-iconografica sullo stesso tema, che si terrà nella Hall of Fame.

Il termine greco *Athla* (da cui derivano atletica, pentathlon, ecc.) nell'antichità indicava non solo le competizioni, ma anche i premi e i luoghi delle gare. Non a caso quel nome, al singolare (*Athlon*), fu scelto nel 1982 dal Prof. Giuseppe Pellicone quale titolo della rivista ufficiale della Federazione, giunta al 33° anno di vita.

I trentatre artisti selezionati, pertanto, si sono liberamente ispirati a eventi sportivi (reali o immaginari) del passato e del presente, senza trascurare la mitologia, spaziando dalle competizioni ai luoghi in cui si disputano.

Negli ampi spazi del Museo sarà possibile ammirare anche due "personali": quella di pittura, di Lanfranco Finocchioli (*Pentathlon mitico*), e quella di scultura e medaglistica, di Silvia Girlanda (*Sport: emozioni scolpite*).

Questa è la quinta mostra collettiva d'arte allestita nel Museo, che ha ospitato anche 10 mostre personali, convegni, tavole rotonde, letture di poesie, intermezzi musicali, *ex tempore* e incontri con gli artisti. Insomma, il nostro Museo non vuole essere soltanto un contenitore di preziosi ricordi, ma una realtà viva e in perenne rinnovamento, legata al suo tempo e agli eventi che lo caratterizzano. Quindi non circoscritta alle discipline federali né, più in generale, allo sport. La FIJLKAM, infatti, da molti anni ha intrecciato un fecondo connubio con l'arte e la cultura, dando corpo a ciò che il barone Pierre de Coubertin definiva «Le mariage des muscles et de l'esprit».

Alla mostra, che gode del patrocinio morale del CONI e dell'Assessorato qualità della vita, sport e benessere di Roma Capitale, saranno abbinate – come sempre – svariate iniziative culturali.

L'Assessore alle Politiche Culturali e Vicepresidente del X Municipio, Sandro Lorenzatti, interverrà al *vernissage* del 7 ottobre.

Per l'occasione, mentre sul grande schermo dell'Aula Magna scorreranno immagini di opere d'arte sulla lotta, Andrea Rizzoli reciterà i versi con cui Omero descrisse l'incontro di lotta tra Aiace e Ulisse durante i giochi funebri in onore di Patroclo (*Iliade*, libro XXIII), accompagnato con il flauto dal Maestro Fabio Colajanni.

Ricordo che diversi Enti hanno messo in palio dei premi: la FIJLKAM per la migliore opera sulla lotta, la European Weightlifting Federation e la Federazione Italiana Pesistica per la migliore opera sulla pesistica, la Federazione Sammarinese Lotta Pesi Judo e D.A. e la Scuola Nazionale Sammarinese di Judo per la migliore opera sulle arti marziali, l'Assessorato alla Cultura del X Municipio di Roma Capitale per la migliore opera ispirata al tema "Lo sport nella tradizione classica e nel mito".

Il mio caloroso ringraziamento va a quanti hanno contribuito a realizzare la nuova manifestazione artisticoculturale del Museo, che mi auguro avrà un successo pari alla passione con la quale noi tutti ci siamo impegnati.

> LIVIO TOSCHI Direttore Artistico del Museo

Artisti e Opere

Le opere esposte sono state selezionate dal Comitato Organizzatore.

L'elenco degli artisti è redatto in ordine alfabetico.

Di ciascun artista abbiamo inserito soltanto i dati (indirizzo, numeri telefonici, e-mail e sito web) che ci ha espressamente autorizzato a divulgare.

Francesco Acca

tel. 06.4824475 / 328.9011984 scultoreaccadisassi@libero.it

Opere in mostra

- 1. Barca a vela, pietra di mare scolpita, h 54 cm
- 2. Palla di stracci, pietra di mare scolpita, h 49 cm *



* Quando un artista espone più opere l'asterisco indica quella riprodotta nel catalogo.

Luigi Barbaresi (Ginob)

tel. 368.7400445 luigibarbaresi@tiscali.it http://web.tiscali.it/ginobart

Opere in mostra

Servizio 220 km/h, scultura in ferro e gomma, h 74 cm

Paola Biadetti

tel. 347.4137208 paolabiadetti@gmail.com www.paolabiadetti.it

- **1. Attacco e audacia (canottaggio)**, acrilico a spatola, 140x100 cm (polittico)
- **2. Interferenze costruttive (canottaggio)**, matericoacrilico, 70x50 cm



Ercole Bolognesi

Via Monte Gran Paradiso, 28 - 00012 Guidonia tel. 0774.363291 / 380.7387433 ercolebolognesi@libero.it

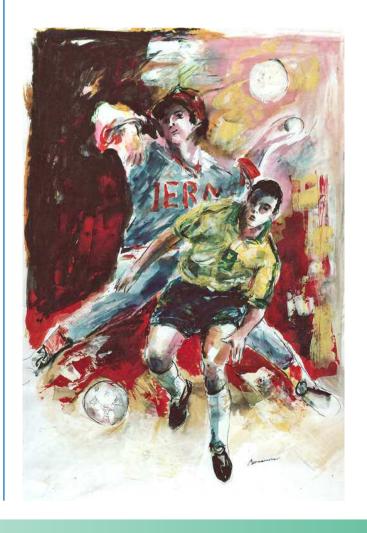
Opere in mostra

- **1. Lotta: dall'antica Grecia a Ostia**, olio su tavola, 50x70 cm
- 2. Pesisti a San Marino, olio su tavola, 50x70 cm
- **3. Sport di combattimento nell'antica Roma**, olio su tavola, 50x70 cm *

Miro Bonaccorsi

Via M. Musco, 73 - 00147 Roma tel. 06.5411793 / 338.7383241 mirobonaccorsi@gmail.com

- 1. Corsa di cavalli, olio su tela, 60x50 cm
- **2. Ostia Festival Sport**, olio su tela, 80x60 cm
- **3. Pallavolo**, tecnica mista, 50x70 cm
- **4. Partita di tennis**, tecnica mista, 50x70 cm
- **5. Sport, che passione**, tecnica mista, 70x50 cm *



Italo Celli

Via A. Avoli, 2/A - 00135 Roma tel. 06.3384347 / 339.7224259 italocelli@tiscali.it / www.italocelli.it

Opere in mostra

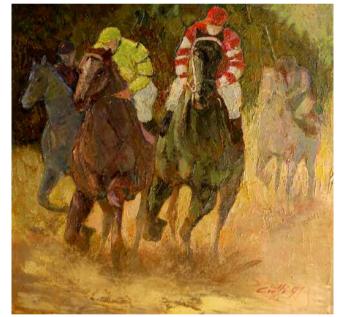
- **1. Ginnasta**, bronzo a cera persa, h 57 cm
- **2. Lottatori**, bronzo a cera persa, h 19 cm *
- **3. Lotta di alci**, bronzo a cera persa, h 25 cm
- **4. Tensione**, bronzo a cera persa, h 25 cm

Franco Ciotti

Via C. Badiali, 9 - 00139 Roma tel. 06.64491947 / 328.8164873 francocio45@gmail.com

- 1. Barche a vela, olio su tela, 50x40 cm
- 2. Corsa di cavalli, olio su tela, 70x70 cm *
- **3. Lottatori**, olio su tela, 80x60 cm





Marisa Cozzini

Via Risorgimento, 4 - 03038 Roccasecca RI tel. 0776.566074 / 330.617403 info@marisacozzini.it / www.marisacozzini.it

Opere in mostra

- 1. Cavalli al galoppo, acrilico, 70x100 cm
- **2. Cavallo in corsa**, acrilico, 70x100 cm
- **3. Tiro al piattello (Esplosione)**, acrilico, 70x100 cm *
- **4. Veleggiare**, acrilico, 70x100 cm



Donato D'Angelo

tel. 347.1555041 alternativamargutta@yahoo.it www.alternativamargutta.it

Opere in mostra

Lo sport è vita, legno e intarsio, 80x60 cm



Alfredo Ferri

Viale di Tormarancia, 60 - 00147 Roma tel. 347.8890347 alfredo.ferri44@yahoo.it/www.alfredoferri.it

Opere in mostra

- 1. Atleta, tecnica mista su tela, 30x40 cm
- **2. In mare aperto**, tecnica mista su tela, 50x70 cm
- **3. Judoka**, tecnica mista su tavola, 70x100 cm *
- 4. Scatto (ciclismo), olio su tela, 60x80 cm

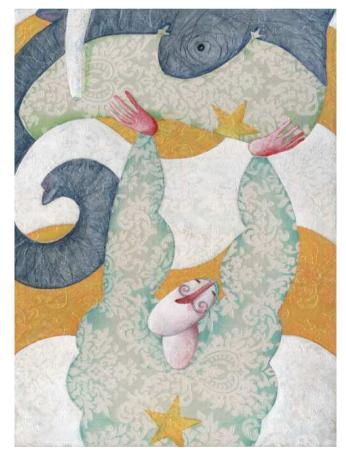
Fabio Finocchioli

tel. 339.2326608 fa@farobuondesign.com www.farobuondesign.com

Opere in mostra

Il sollevatore, tecnica mista, 30x40 cm





Simonetta Frau

Via Fiamme Gialle, 51 - 00122 Roma tel. 338.1303383 simonfrau@tiscali.it

Opera in mostra

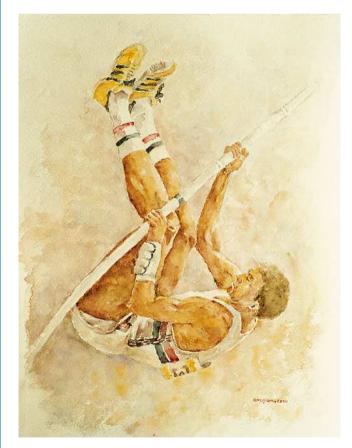
 $\textbf{Olimpia}, \, \text{collage}, \, 80 \text{x} 115 \text{ cm}$



Anna Maria Giangreco

Via G. de Vecchi Pieralice, 112 - 00167 Roma tel. 06.6374257 / 335.5397902 giangrecog@tiscali.it

- **1. Galoppo**, olio su faesite, 40x30 cm
- **2. Lotta greco-romana**, acquerello, 41x28 cm
- **3. Percorso netto**, acquerello, 27x36 cm
- **4. Salto con l'asta**, acquerello, 37x45 cm *
- **5. Salto in alto**, acquerello, 41x27 cm

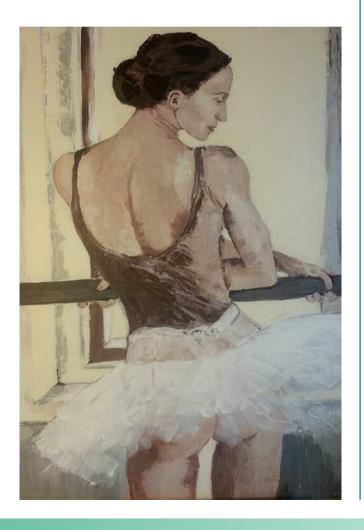


Sevastì Iallussi

Via Poggio del Venaco, 30 - 00122 Roma tel. 366.6592342 sevastial1@gmail.com

Opere in mostra

Ballerina, acrilico su tela, 50x40 cm



Belisario Mancini

Via Agrigento, 2B - 00161 Roma tel. 06.4959860 / 338.1163061

- 1. Aikido: la sfera dinamica, plexiglas, h 59 cm *
- 2. Football, plexiglas, h. 34 cm
- 3. Vela, plexiglas, h 31 cm



Giuseppe Marchetta

Via Tommaso da Celano, 116 - 00179 Roma tel. 06.83084568 / 347.3173289 new-graphics@libero.it

Opere in mostra

- **1. L'ultima corsa al trotto**, olio su tela, 100x70 cm *
- **2. Pesista**, materiali riciclati, h 105 cm

Giampiero Mencarelli

Via delle Baleari, 66 - 00122 Roma tel. 06.5698373 / 338.3533150 giampieromencarelli@warpmail.net

Opere in mostra

Galoppo a Capannelle, serigrafia, 35x50 cm





Paolo Mereu

Piazza Fiamme Gialle, 13 - 00122 Roma tel. 06.5667353 / 334.6798064 mereu.paolo@gdf.it / www.circoloviani.it

Opere in mostra

- 1. **Gesto atletico**, olio su tela, 70x50 cm *
- 2. Tackle, olio su tela, 70x50 cm

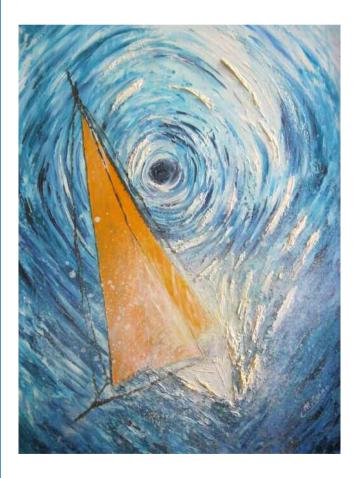


Clara Milano

tel. 329.2085232 m23ri@hotmail.com

Opere in mostra

Transoceanica, olio su tela, 50x70 cm



Alexia Molino

tel. 338.9581422 alexia.molino@virgilio.it www.alexiamolino.com

Opere in mostra

- **1. Bisogna imparare a navigare**, acrilico su tela, 40x20 cm *
- **2. Naviga sempre verso i tuoi sogni**, acrilico su tela, 40x40 cm

PEAGE STETZE

Laura Muia

Via Silanus, 35 - 00054 Fiumicino tel. 06.6245582 / 333.7366792 laura.muia@tiscali.it

- 1. Atlante, acrilico, 100x40 cm
- 2. Lotta (Marcello Nizzola), acrilico, 70x50 cm *



Giulio Paluzzi

Via G. Marcotti, 32 - 00157 Roma tel. 06.43532434 / 339.6905198 giuliopaluzzi@yahoo.it

Opere in mostra

- **1. Attese di futuri successi**, tecnica mista su tavola, 75x58 cm *
- **2. Eracle**, tecnica mista su carta, 50x70 cm
- **3.** Concetto di forza fisica e morale (Le fatiche di Eracle), tecnica mista su carta, 50x70 cm



Claudia Popescu

Via C. Badiali, 9 - 00139 Roma tel. 06.64491947 annem.rosso@gmail.com

- 1. Incontro di karate, olio su tela, 60x50 cm *
- **2. Karate**, tecnica mista, 70 x 50



Giulio Ricci

giulioricci8@gmail.com

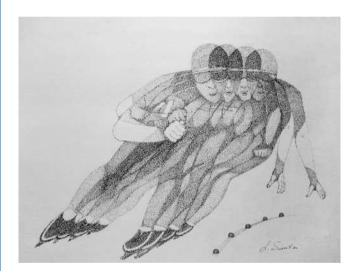
*Opere in mostra*Storia delle Olimpiadi a fumetti



Luigi Santini

Via Cesare Laurenti 19C - 00122 Roma tel. 06.5685733 / 339.6164374 luigisantini56@libero.it

- **1. Ginnastica artistica**, puntinismo a china, 48x33 cm
- 2. Pattinaggio su ghiaccio, puntinismo a china, 48x33 cm *
- **3. Scherma**, puntinismo a china, 48x33 cm
- **4. Sci di fondo**, puntinismo a china, 33x48 cm



Leonardo Sbaraglia

tel. 06.4502984 / 339.8308187 alternativamargutta@yahoo.it www.alternativamargutta.it

Opere in mostra **Sport di forza**, olio su tela, 70x50 cm



Luigi A. Speranza

Piazza S. Antonio, 7 - 02043 Contigliano RI tel. 0746.706154 / 333.2556657 sabina.veteran@libero.it

- 1. Atleta, fil di ferro, h 41 cm
- 2. Atleta sulla linea di partenza, fil di ferro, h 25 cm *
- **3. Lottatori**, fil di ferro, h 52 cm
- **4. Scherma (fioretto)**, fil di ferro, h 45 cm
- **5. Sollevatore di pesi**, fil di ferro, h 30 cm



Aurelio Toschi

Via Ugo Ojetti, 392 - 00137 Roma tel. 06.86896137 / 331.8623414 aureliotoschi@hotmail.it

Opere in mostra

Sumo, acrilico su tela, 50x40 cm



Eva Trabucco

tel. 06.8554346 / 393.9836612 evatrabucco@yahoo.it http://futurismopostmoderno.blogspot.it

- **1. Continuità del movimento**, acrilico su tela, 80x100 cm
- **2. Determinazione**, acrilico su tela, 100x150 cm *
- **3. Sinergia**, acrilico su tela, 80x100 cm



Lucio Trojano

Via Lidia, 56 - 00176 Roma tel. 06.7825194 luciotrojano@virgilio.it

Opere in mostra

Lotta greco-romana, disegno su carta, 21x30 cm

e altri disegni umoristici sullo sport

(Control of the control of the contr

Daniela Ventrone

tel. 338.5486328 dan.ventrone@gmail.com www.danielaventrone.it

- **1. Atalanta e Ippomene**, olio su tela, 50x60 cm
- **2. Atalanta e Ippomene**, olio su tela, 100x150 cm
- **3. Atlante**, olio su tela, 70x90 cm
- **4. Ercole e Anteo**, olio su tela, 70x100 *



Lanfranco Finocchioli

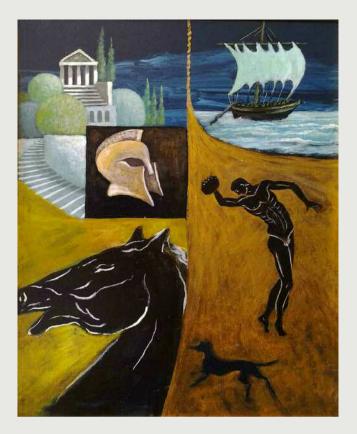
tel. 338.1924461 finocchioli35@yahoo.it www.lanfrancofinocchioli.it

Opere esposte alla mostra personale Pentathlon mitico

- **1. Athla Lotta greco-romana**, tecnica mista su tela, 50x70 cm
- **2. Dalla quadriga di Selene il grande sollevatore**, tecnica mista su tela, 50x70 cm
- **3. Dal mito ad Athla**, tecnica mista su tela, 40x50 cm *
- **4. Judo antico**, tecnica mista su tela, 60x50 cm
- **5. Le cavalle di Diomede Judo antico**, tecnica mista su tela, 70x50 cm

Antiche vele

- **6. La stanza dei sogni**, tecnica mista su tela, 60x50 cm
- 7. L'isola, tecnica mista su tavola, 50x70 cm
- **8. Un volo di vele**, tecnica mista su tela, 70x50 cm
- **9. Viaggio d'amore**, tecnica mista su tela, 70x50 cm



Lanfranco Finocchioli nasce in Umbria, ma ancora fanciullo si trasferisce a Castelfidardo. Qui conosce un pittore che, osservando i suoi disegni, ne intuisce le buone attitudini naturali e lo incoraggia, seguendolo anche personalmente, ad approfondire gli studi artistici.

Ventenne, amante del bello in tutte le sue espressioni, si trasferisce a Roma e s'immerge con giovanile entusiasmo nel mondo dell'arte e della cultura. Frequentando i salotti culturali romani, le riunioni letterarie di Ungaretti e il Caffè Greco, ha l'occasione di avvicinare letterati, pittori e scultori che contribuiscono alla sua maturazione. Stringe cordiali rapporti di amicizia con personaggi importanti, tra cui il maestro Oberdan Petrini, compositore, e il professor Barz, della cui galleria diviene assiduo frequentatore.

Dopo un paio d'anni trascorsi a Reggio Emilia, nel 1959 Finocchioli si stabilisce definitivamente nella Capitale. La passione per i misteri della Roma Augustea emerge presto nella sua pittura metafisica, nata anche dai suggerimenti di Giorgio De Chirico. Negli anni Settanta partecipa a numerose mostre con Guttuso, Mirò e Dalì.

Dal 1970 Finocchioli espone assiduamente tra i "100 pittori di Via Margutta" e nel 1974 fonda con due amici l'Art Studio Tre, che nel 1989 diviene Associazione Arte Studio Tre, di cui è Vicepresidente.

Silvia Girlanda

tel. 06.8271005 / 329.1653474 silviagirlanda1@gmail.com http://silviagirlanda.webnode.it

Opere esposte alla mostra personale Sport: emozioni scolpite

- 1. **Verso la vittoria**, statua in terracotta, h 32 cm
- **2. Nike**, statuetta in terracotta, h 23 cm
- **3. Milone**, statuetta in terracotta, h 20 cm
- **4. Donna con bilanciere**, terracotta e legno, h 40 cm
- **5. Donna con peso**, statua in terracotta, h 60 cm
- **6. La donna forte**, statua in terracotta, h 60 cm
- 7. Judo, statuetta in bronzo, h 17 cm
- Atalanta e Peleo, bassorilievo in terracotta, 32x30 cm *
- **9. Lottatori**, bassorilievo in terracotta, 20x20 cm
- **10.** La corsa di Dafne, bassorilievo in bronzo, 12x12 cm
- **11. Mille Miglia Brescia-Roma-Brescia**, disegno e bozzetto in gesso
- Centenario FIJLKAM, 2002, bozzetti in gesso e medaglia
- 13. IWF 100 years, 2005, bozzetto in gesso e medaglia
- 14. Campionato europeo di pesistica a Lignano Sabbiadoro, 2008, bozzetto in gesso e medaglia
- 15. Campionati FIPE, bozzetto in gesso e medaglia
- EWF medaglia di merito, bozzetto in gesso e medaglia
- 17. Triennale Arte e Sport della Repubblica di San Marino, bozzetto in gesso e medaglia
- 18. EWF Waldemar Baszanowski, medaglia in bronzo
- **19. FIJLKAM Memorial Enrico Porro 2008**, medaglia in bronzo
- 20. Aikido, medaglia in bronzo
- 21. Judo (o-soto-gari), medaglia in bronzo
- 22. Judo (ura-nage), medaglia in bronzo
- **23.** Lotta, medaglia in bronzo
- 24. Pesistica femminile, medaglia in bronzo
- **25. Sumo**, medaglia in bronzo
- 26. Lotta fra Atalanta e Peleo, medaglia in bronzo
- **27.** Lotta fra Ercole e Anteo, medaglia in bronzo
- **28.** Lotta fra Giacobbe e l'angelo, medaglia in bronzo
- 29. Judo, tecnica mista su carta, 20x20 cm

Varie medaglie coniate sulla pesistica e sulle arti marziali



Silvia Girlanda, scultrice e medaglista, vive e lavora a Roma.

Dopo la maturità classica e artistica, ha frequentato il corso di Scultura all'Accademia di Belle Arti di Roma, sotto la guida di Pericle Fazzini, e la Scuola Libera del Nudo.

Dopo aver ottenuto il diploma con pieni voti e con borsa di studio alla Scuola dell'Arte della Medaglia presso la Zecca di Roma, la sua attività si è svolta prevalentemente nel campo della medaglia, dove, da molti anni, riceve importanti incarichi e apprezzamenti. Ha realizzato medaglie per la FAO, per Collezioni Numismatiche, per varie federazioni sportive e per diversi enti culturali.

Ha lavorato anche nel campo della grafica, creando loghi, manifesti, cartoline ecc. e dell'oreficeria, realizzando gioielli di sua creazione.

Per Collezioni Numismatiche ha disegnato e realizzato i bozzetti di due collane con pendenti.

Ha esposto, come scultrice, medaglista e pittrice, in varie mostre collettive e personali, in Italia e all'estero. Sue medaglie sono presenti in collezioni private e in diversi musei: Latina, Varsavia, Malta, Museo Olimpico di Losanna, Museo degli Sport di Combattimento di Ostia (Roma).

Attualmente il suo interesse si sta concentrando sulla scultura, con la sperimentazione di particolari tecniche di lavorazione della terracotta.

Concorsi *FijlkamArte* Artisti premiati

2008 2012

VITO BERARDI ALFREDO BORGHINI

AHMED BESHR ITALO CELLI

PIETRO CIMINO FRANCO CIOTTI

PAOLO GIRARDI LANFRANCO FINOCCHIOLI

GIULIO PALUZZI BELISARIO MANCINI

LEONARDO SBARAGLIA GIANFRANCO PIRRONE

TIBURZI DANIELA VENTRONE

Premi speciali sono stati assegnati a

STEFANIA DE ANGELIS e

LUCIO TROJANO



Mosaici al Centro Olimpico, eseguiti dai Mosaicisti di Spilimbergo (Pordenone)

Concorsi *FijlkamArte* Artisti premiati

2014

ERCOLE BOLOGNESI

MIRO BONACCORSI

ITALO CELLI

GIUSEPPE MARCHETTA

EGIDIO SCARDAMAGLIA



Il Museo degli Sport di Combattimento





La medaglia del Museo (D/R), modellata dall'artista Silvia Girlanda e coniata dalla Bertozzi Medaglie di Parma

Comitato Artistico del Museo

Direttore LIVIO TOSCHI

Membri MAURIZIO BRUNI AUGUSTO FRASCA



Il Centro Olimpico di Ostia dopo i lavori eseguiti nel 2012, che hanno interessato soprattutto l'area presso la ferrovia Roma-Lido. I locali del Museo occupano l'edificio indicato con il cerchio blu; i locali della Hall of Fame e della Biblioteca occupano l'edificio indicato con il cerchio bianco.

